

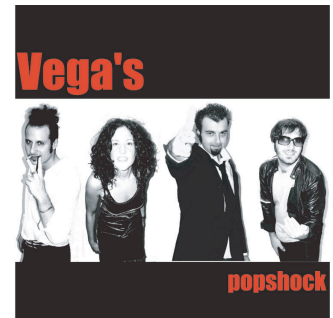
ONE EYED FISH



BARRACUDA

Comunicato Stampa

Vega's - PopShock



25 Giugno 2004 esce POPSHOCK album d'esordio dei VEGA'S

Melodie elettro-pop, chitarre power-funky e ritmiche dance-rock: è questa la miscela vincente di PopShock, l'album che vede finalmente al loro esordio i Vega's.

Nelle 11 tracce originali di PopShock l'energia della tradizione rock ("Seleziono impulsi", "Non è successo niente", "Quello che hai") si coniuga ai ritmi più elettronici della dance moderna ("Cambio dimensione", "Vuoto di memoria", "Un cielo che non c'è") riuscendo a dare spazio a intensi momenti lirici tipici delle ballate ("Il tuo nemico", "Sensori", "Una parte di me") inserendosi così nel filone del crossover power-pop.

"Il tuo nemico", primo singolo proposta alle radio, è una ballata melodica e suggestiva che riesce a far coesistere armoniosamente suoni acustici ed elettronici.

Una scelta coraggiosa, come esordio, ma coerente e decisa nel sintetizzare l'universo sonoro dei Vega's.

PopShock, distribuito da **SONY**, è stato prodotto da **Ricky Rinaldi (Ohmguru, Irma Rec. – www.ohmguru.net)** e **Ninfa (Irma Rec./Virgin – www.ninfa.net)**.

Ecco come i Vega's stessi descrivono la loro ispirazione ed esperienza alla base di questo primo lavoro creativo.

"VORREI MANGIARE TUTTE LE COSE CHE MI FANNO MALE"

Spiegare il perché di una scelta musicale piuttosto che un'altra? Spiegare i nostri testi?

Beh! Noi crediamo ancora in quella musica capace di girare nelle teste...

Per capire Vi basta schiacciare PLAY!

Preferiamo invece parlarvi di noi: non ci nascondiamo. Siamo egocentrici selezionatori di impulsi, portavoci di se stessi che esprimono però sentimenti collettivi attraverso l'unico strumento che suoniamo...LA MUSICA.

David Bowie ha scritto che "l'incapacità di vivere è tipica degli esseri sensibili, degli artisti". Vero o no che sia, è certo che quando attacchi il jack all'amplificatore, quando prendi in mano le bacchette e pigi forte sui tasti, la tua sensibilità aumenta sopra ogni limite e la vita...la vita l'afferreresti al volo per non fartela più scivolare via.

Registrato tra gli studi della **OneEyedFish** e quello della HomeSleep di Bologna.
Mixato a "Le Dune" studio di Imola e masterizzato al Creative Mastering di Forlì.